

OLIMPIADA DE LIMBAȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ
Etapa locală, 14 februarie 2026
Clasa VI-a
BAREM DE EVALUARE ȘI DENOTARE

Varianta 2

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I

20 de puncte

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
4. Câte 1 punct pentru scrierea fiecărui enunț corect cu forma solicitată (de exemplu: *Am descoperit multe mine în munți. În luna mai voi merge în excursie.*) 2 x 1 punct = 2 puncte **2 puncte**
5. Transcrierea, din fragmentul dat, a două verbe la moduri diferite, precizând felul lor. **2 puncte**
–câte 0,5 puncte pentru transcrierea a două verbe la moduri diferite (de exemplu: *putea; să încercăm; ar fi trebuit*) 2 x 0,5 puncte = 1 punct
–câte 0,5 puncte pentru precizarea modului verbal corespunzător (*putea* – indicativ; *să încercăm* – conjunctiv; *ar fi trebuit* – condițional-optativ) 2 x 0,5 puncte = 1 punct
6. Precizarea valorii morfologice a verbelor (*am (călcat)* – verb auxiliar; *era (foarte tânără)* – verb copulativ) 2 x 1 punct = 2 puncte **2 puncte**
7. Câte 1 punct pentru trecerea fiecărui verb de la timpul mai-mult-ca-perfect la timpul perfect simplu (*făcuserăm* – făcărăm, *lustruiserăm* - lustruirăm) 2 x 1 punct = 2 puncte **2 puncte**
8. 1 punct pentru identificarea și numirea corespunzătoare a subiectului din secvența dată (subiect neexprimat inclus) și 1 punct pentru identificarea și numirea corespunzătoare a predicatului din secvența dată (*Am parcurs* – predicat verbal). 2 x 1 = 2 puncte **2 puncte**
9. Alcătuirea unei propoziții dezvoltate în care verbul „a citi” să fie la modul condițional-optativ, timpul perfect, persoana I, numărul singular. (de exemplu: *Aș fi citit toată ziua.*) **2 puncte**
– alcătuirea unei propoziții dezvoltate – 1 punct
– utilizarea corectă a verbului la modul condițional-optativ, timpul perfect, persoana I, numărul singular – 1 punct
10. Rescrierea corectă a enunțului (– *Olguța, nu face mult zgomot și fii atentă la rafturi!*): 0 greșeli – 2 puncte; 1 greșeală – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

30 de puncte

1. Transcrierea, din textul A, a unui indice de timp (*după cincisprezece minute*) și a unui indice de spațiu (*în biroul bunicului*) 2 x 2 puncte = 4 puncte **4 puncte**
2. Formularea oricăror două idei principale/secundare din textul A **4 puncte**
– câte 1 puncte pentru fiecare idee corect formulată – 2 x 1 punct = 2 puncte

- câte 1 punct pentru respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- 3.** Câte 2 puncte pentru fiecare detaliu despre modul de organizare a bibliotecii din textul C (de exemplu: *avea două încăperi, spațiu de depozitare a cărților* etc.) 2 x 2 = 4 puncte **4 puncte**
- 4.** Prezentarea unui element de conținut comun celor trei texte-suport. **6 puncte**
- identificarea unui element de conținut comun – 2 puncte
 - câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a secvenței din fiecare text (valorificare adecvată – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 3 x 1 punct = 3 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- 5.** Explicarea trăirii resimțite de Olguța, așa cum reiese din secvența dată. **6 puncte**
- menționarea trăirii – 2 puncte
 - explicarea trăirii (explicare adecvată și nuanțată – 2 puncte; explicare adecvată, dar schematică – 1 punct; încercarea de explicare sau lipsa explicării – 0 puncte) – 2 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
- 6.** Justificarea răspunsului la întrebarea dată. **6 puncte**
- formularea răspunsului – 2 puncte
 - justificarea răspunsului (justificare adecvată, cu valorificarea textului – 2 puncte; justificare adecvată, fără valorificarea textelor – 1 punct; încercare de justificare, lipsa justificării – 0 puncte) – 2 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

SUBIECTUL al III-lea

40 de puncte

Conținutul compunerii – 26 de puncte

- scrierea unui text narativ, în care se prezintă experiența trăită: construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând relația dintre temă și conținut – 14 puncte; construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 10 puncte; construirea unor idei adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 8 puncte; încercare de construire a unor idei creative, fără respectarea relației dintre temă și conținut – 4 puncte **14 puncte**
- integrarea unei secvențe descriptive adecvate, conform cerinței și cu respectarea trăsăturilor tiparului descriptiv: în totalitate - 4 puncte; parțial – 2 puncte; lipsa secvenței descriptive – 0 puncte; **4 puncte**
- respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, personaje, încadrarea în timp și spațiu etc.): în totalitate – 8 puncte; respectarea parțială, cu o abatere – 6 puncte; respectarea parțială, cu două abateri – 2 puncte; nerespectarea tiparului narativ – 0 puncte **8 puncte**



Redactare – 14 puncte

Organizarea și structurarea discursului

6 puncte

– respectarea structurii compunerii: organizarea foarte bună a discursului, cu ideile concentrate în jurul temei date și cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 2 puncte; organizare relativ bună a discursului, cu divagații de la tema dată, cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 1 punct; lipsa organizării discursului sau a unor părți ale compunerii – 0 puncte 2 puncte

– claritatea exprimării ideilor: exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic, adecvate scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat – 2 puncte; exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus – 1 punct; lipsa de claritate – 0 puncte 2 puncte

– coerența compunerii: discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură logică și cu utilizarea corectă a conectorilor – 2 puncte; discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat; introducerea și încheierea se susțin parțial, cu utilizarea, în general corectă, a conectorilor – 1 punct; lipsa de coerență – 0 puncte 2 puncte

Stilul discursului

8 puncte

– corectitudinea gramaticală (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 1 punct

– proprietatea termenilor (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 1 punct

– respectarea ortografiei (0-1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 2 puncte

– respectarea normelor de punctuație (0-1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 2 puncte

– așezarea corectă în pagină 1 punct

– lizibilitatea 1 punct

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.